



# Cursul 2

Sisteme de  
cercetare și  
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de  
Arhitectură și Urbanism  
„Ion Mincu” – București

SDU, SDA

**PKMS**

**Sisteme digitale de  
cercetare și  
gestiunea cunoștințelor**



# Cursul 2

Sisteme de  
cercetare și  
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de  
Arhitectură și Urbanism  
„Ion Mincu” – București

SDU, SDA







**meaningful  
design**

**contemporary  
digital  
solutions**

**PKMS**



**knowledge**

fundamental  
principles

critical  
reasoning

practice

urban planning

architecture

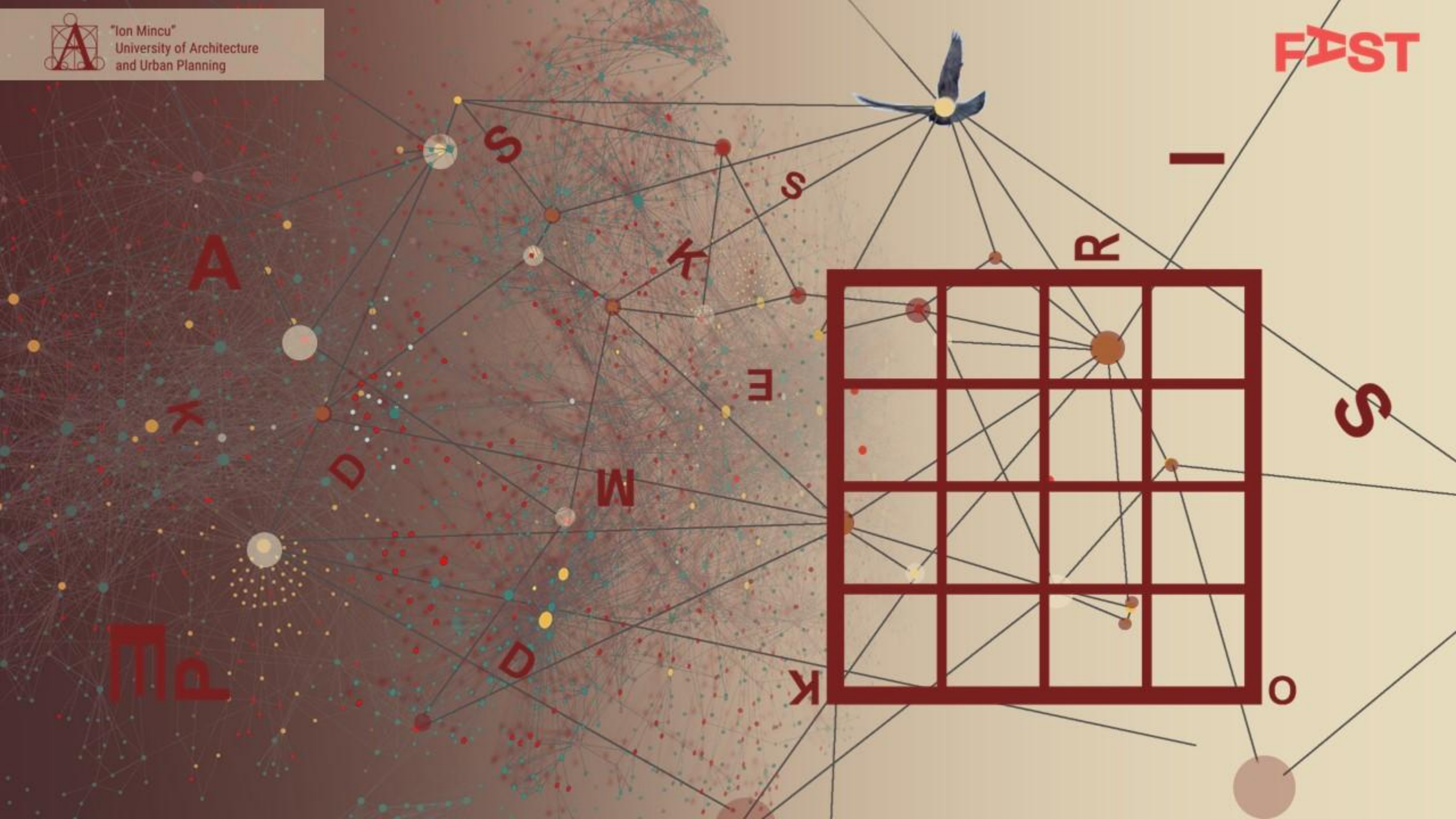
detail

U  
T A I M  
D E

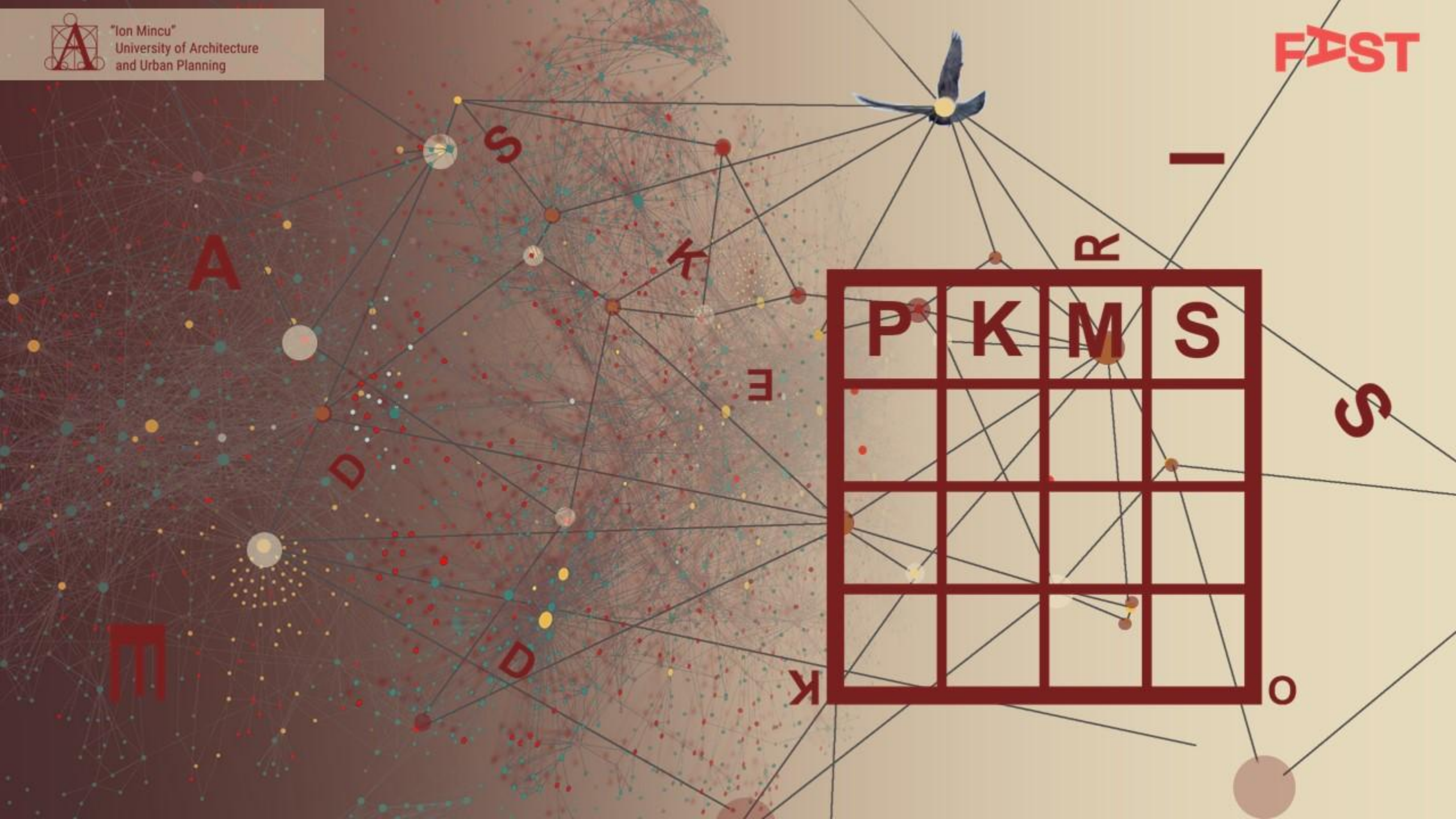
[enhanced]  
reality















# Cursul 2

Sisteme de  
cercetare și  
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de  
Arhitectură și Urbanism  
„Ion Mincu” – București

SDU, SDA

# PKM

?

Investigarea noilor sisteme digitale  
de management al cunoașterii





# Cursul 2

## PKM

?



**K**

înțelepciune

Investigarea noilor sisteme digitale de management al cunoașterii





# Cursul 2

Sisteme de  
cercetare și  
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de  
Arhitectură și Urbanism  
„Ion Mincu” – București

SDU, SDA

# PKM

?



# KM

Investigarea noilor sisteme digitale  
de management al cunoașterii



# Cursul 2

Sisteme de  
cercetare și  
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de  
Arhitectură și Urbanism  
„Ion Mincu” – București

SDU, SDA

# PKM

?



Investigarea noilor sisteme digitale  
de management al cunoașterii



## PKM

?



sistem de management al  
cunoștințelor care presupune:

1. achiziție
2. clasificare
3. stocare
4. căutare
5. regăsire
6. diseminare
7. creație

Investigarea noilor sisteme digitale  
de management al cunoașterii



# Cursul 2

gestiunea

Sisteme de  
cercetare și  
unoștințelor

SDU-21



Universitatea de  
Arhitectură și Urbanism  
„Ion Mincu” – București

SDU, SDA

**FAST**

**research**

academic research

*("long-text" format academic papers)*

**text**

research-by-design

**EXPAND**

to multiple related ideas

**CONNECT**

within a dynamic system

**dimensional fission**

**0-dimension**

granularity

atomicity

**n-dimension**

connectivity

multimediality

text

hypertext

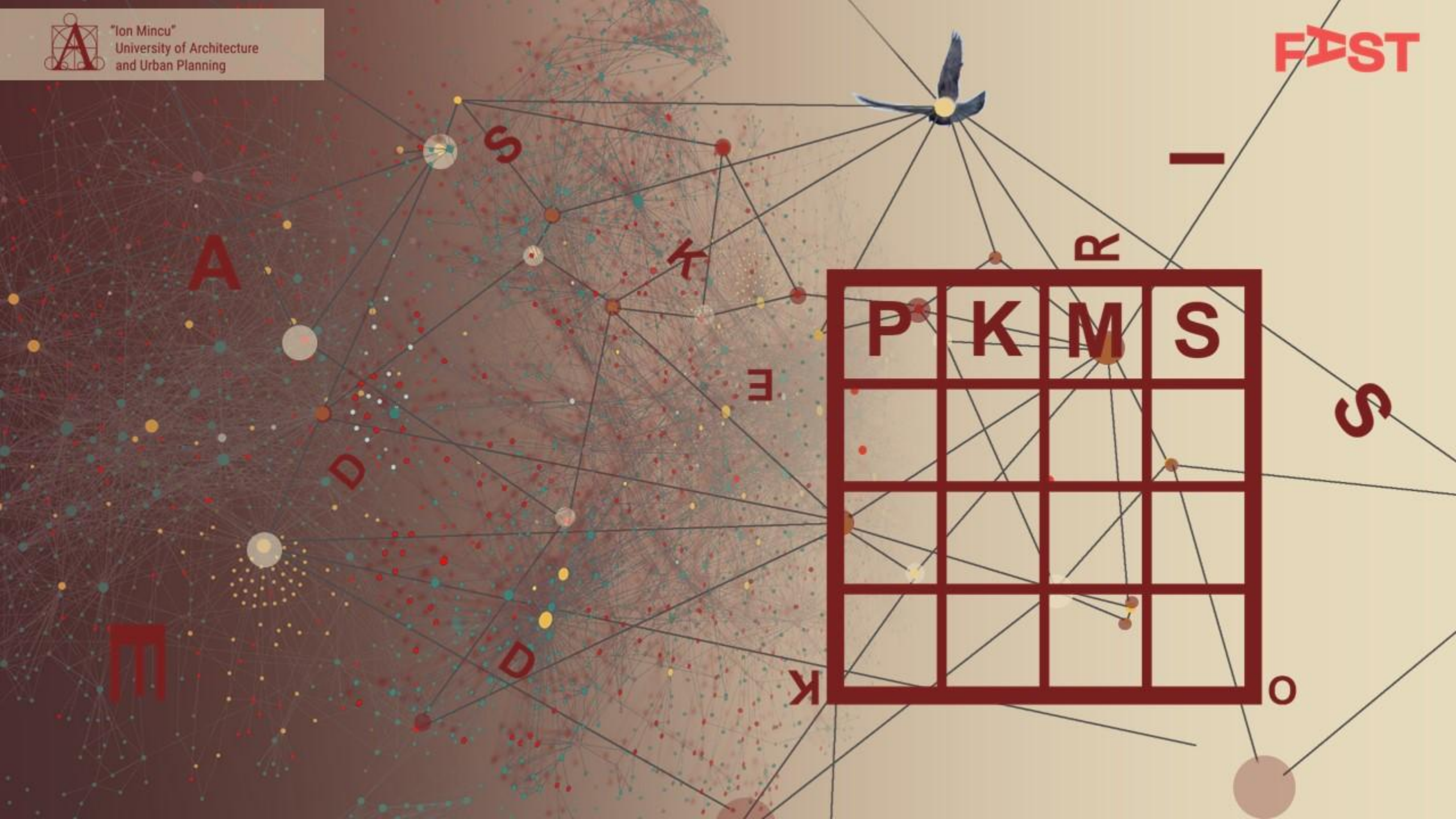
image

video

3D models

n-D models













(inter)actions

development

interrogations

ecosystem

**DYNAMIC  
INTERROGATION-  
ENRICHED  
SYSTEM**

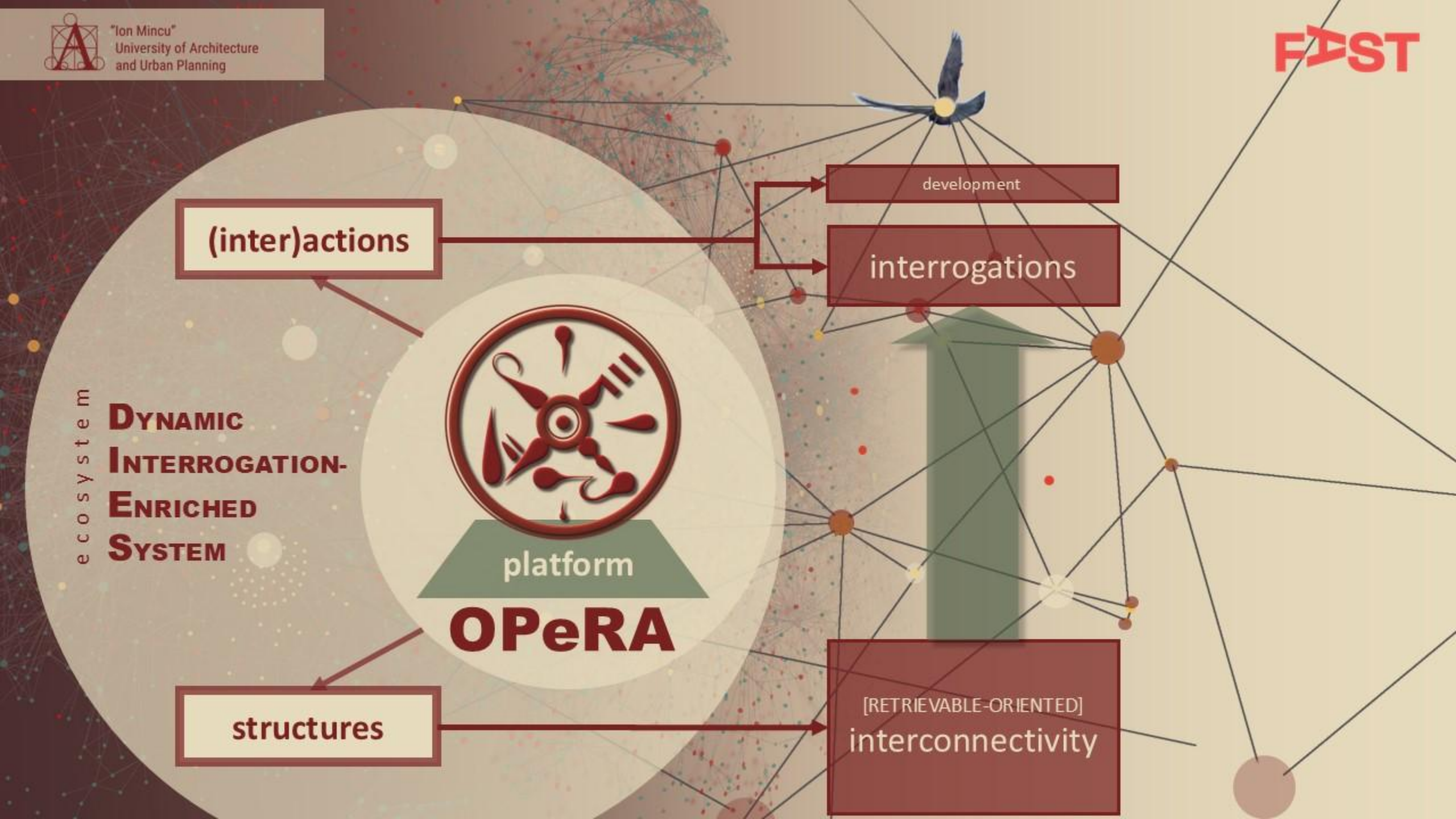


platform

**OPeRA**

structures

[RETRIEVABLE-ORIENTED]  
interconnectivity











A

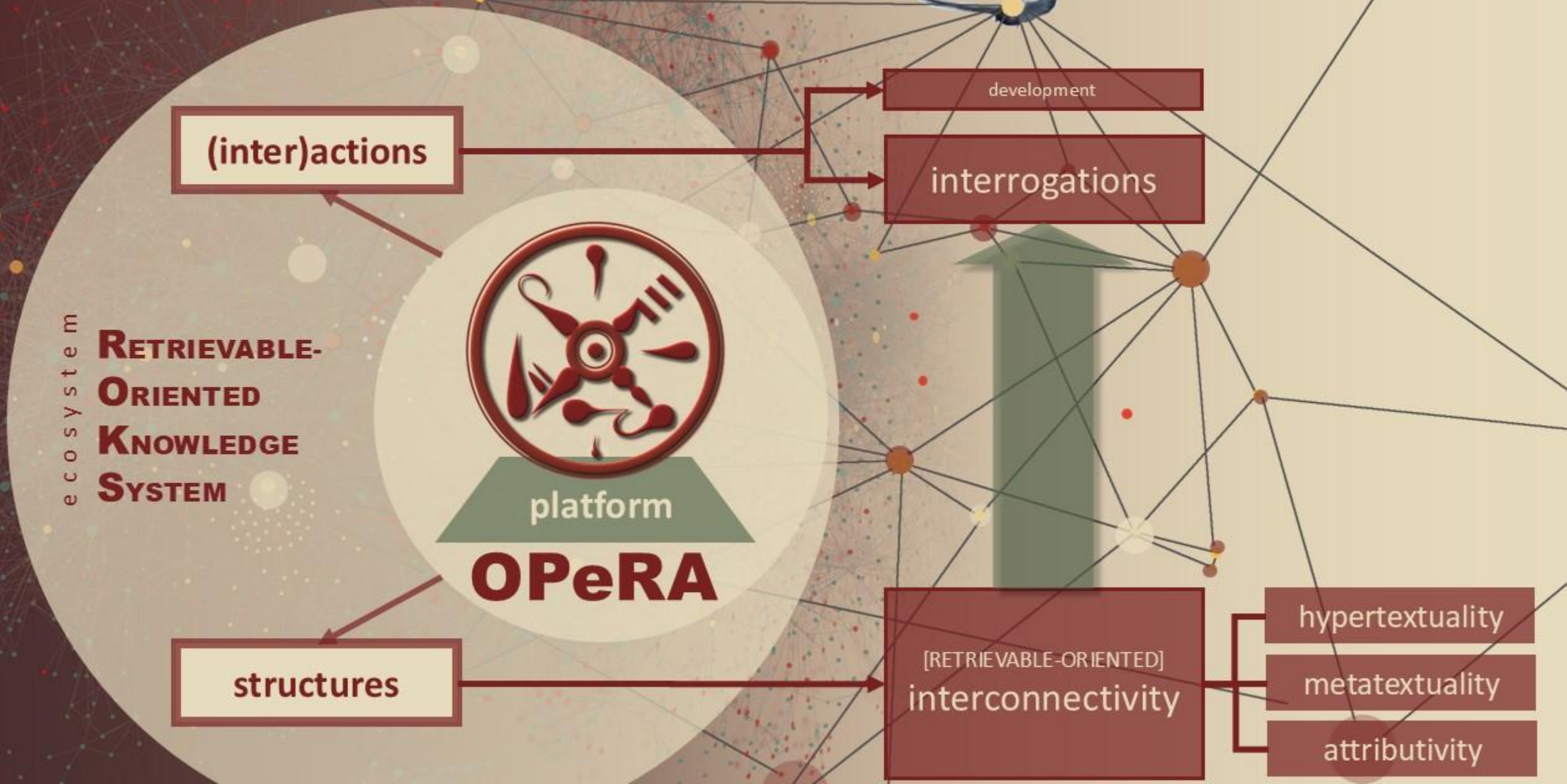
D



P	K	M	S
D	I	E	S
R	O	K	S











A

D



P	K	M	S
D	I	E	S
R	O	K	S











"Ion Mincu"  
University of Architecture  
and Urban Planning

**FAST**

**meaningful  
design**

**material**

**practice**

urban planning  
architecture  
detail

**theory**

in architecture

**deep  
knowledge**



platform

**OPeRA**

**DIGITALLY  
ENHANCED**

**ARCHITECTURAL  
KNOWLEDGE**





P	K	M	S
D	I	E	S
R	O	K	S
D	E	A	K





**? ? ? ?**

<b>P</b>	<b>K</b>	<b>M</b>	<b>S</b>
<b>D</b>	<b>I</b>	<b>E</b>	<b>S</b>
<b>R</b>	<b>O</b>	<b>K</b>	<b>S</b>
<b>D</b>	<b>E</b>	<b>A</b>	<b>K</b>





# CRE8

P	K	M	S
D	I	E	S
R	O	K	S
D	E	A	K





# Cursul 2

Sisteme de  
cercetare și  
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de  
Arhitectură și Urbanism  
„Ion Mincu” – București

**SDU, SDA**





# Cursul 2

Sisteme de  
cercetare și  
gestiunea cunoștințelor

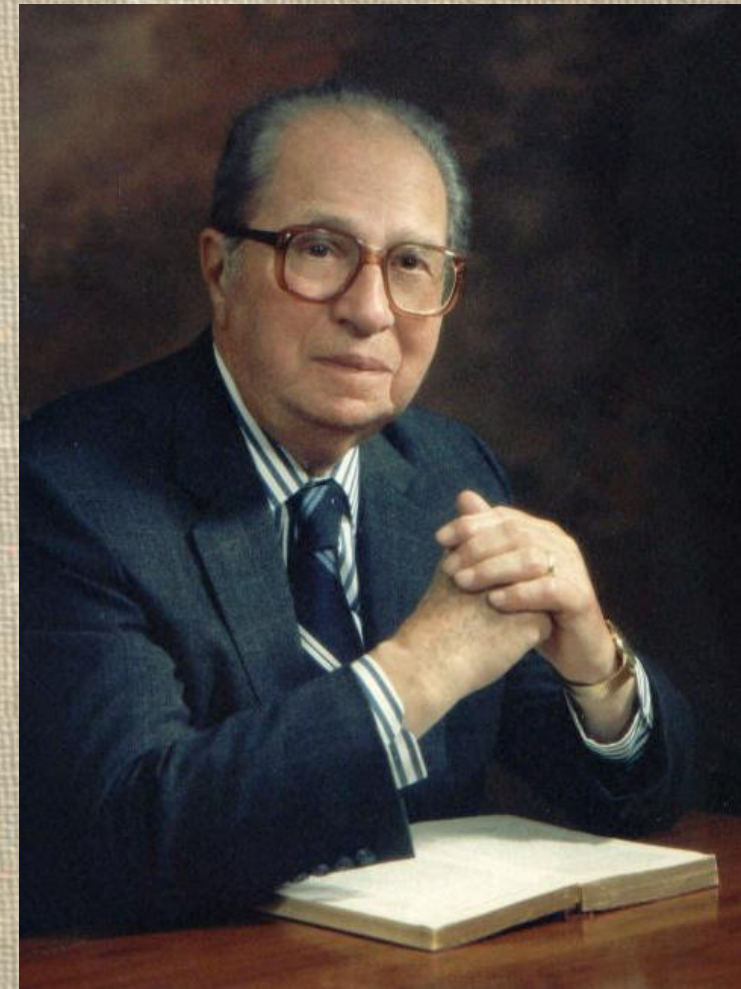
SDU-21



Universitatea de  
Arhitectură și Urbanism  
„Ion Mincu” – București

SDU, SDA

## Mortimer J. Adler, „How to Read a Book”





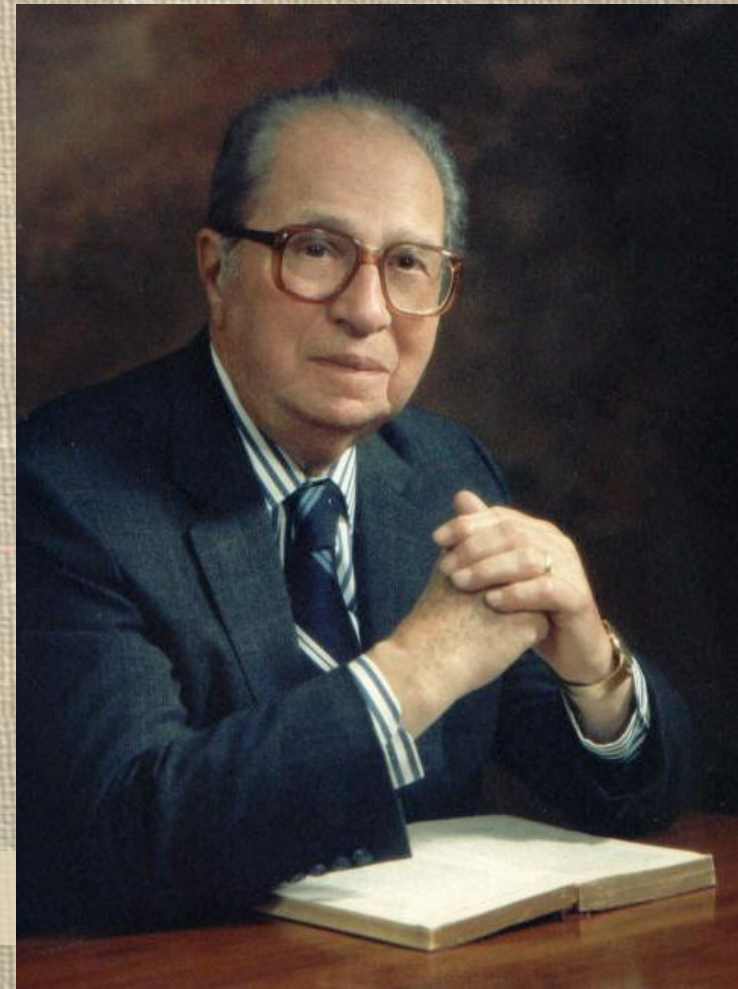
**Mortimer J. Adler,**

**„How to Read a Book”**

după „How to Read a Book”:

1. „How to Read Two Books”

*simulare ucronie*





# Cursul 2

Sisteme de  
cercetare și  
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de  
Arhitectură și Urbanism  
„Ion Mincu” – București

SDU, SDA

Mortimer J. Adler,

„How to Read a Book”

după „How to Read a Book”:

1. „How to Read Two Books”

*Other Books Which Might Have  
Been Written by the Author*

HOW TO CLEAN YOUR TEETH

HOW TO GET UP IN THE MORNING

HOW TO GET TO THE OFFICE ON TIME

HOW TO SNORE SUCCESSFULLY

## HOW TO READ TWO BOOKS

by

ERASMUS G. ADDLEPATE [pseud.]



Illustrated by  
CARL ROSE

FREDERICK A. STOKES COMPANY  
NEW YORK

91014 SAN FRANCISCO  
STATE COLLEGE  
LIBRARY





## Mortimer J. Adler, „How to Read a Book”

după „How to Read a Book”:

1. „How to Read Two Books”
2. „How to Read a Page”

*simulare ucronie*

BEACON BP 78 \$ 1.45

# HOW to *Read* A page

A COURSE IN EFFICIENT  
READING WITH AN INTRODUCTION  
TO 100 GREAT WORDS

BY I. A. RICHARDS

*With a new preface by the author*





**Mortimer J. Adler,**

## **„How to Read a Book”**

după „How to Read a Book”:

1. „How to Read Two Books”
2. „How to Read a Page”
3. ...?



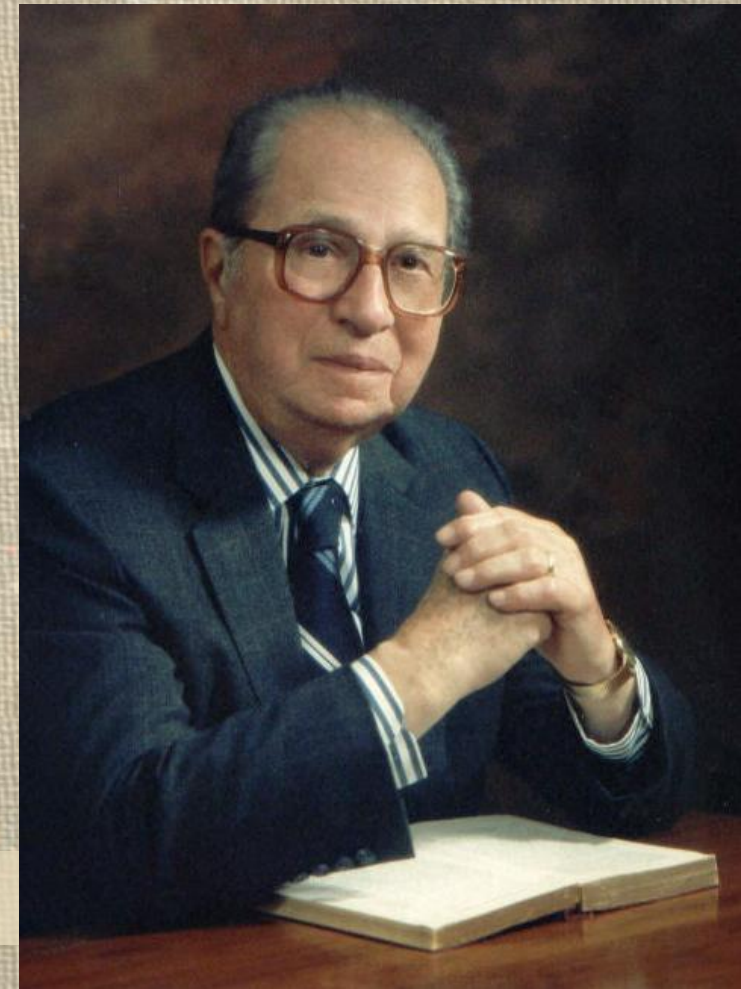


**Mortimer J. Adler,**

**„How to Read a Book”**

după „How to Read a Book”:

1. „How to Read Two Books”
2. „How to Read a Page”
3. „How to Write a Book”



*simulare ucronie*



**Mortimer J. Adler,**

**„How to Read a Book”**

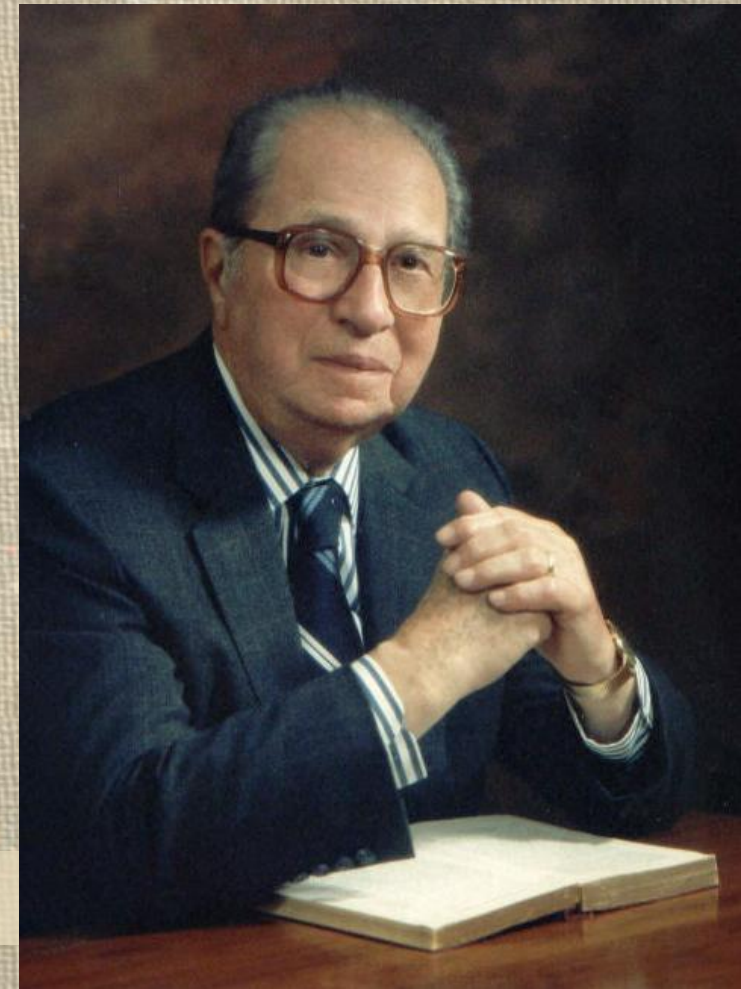
după „How to Read a Book”:

1. „How to Read Two Books”
2. „How to Read a Page”
3. „How to Write a Book”

**SDU-21**

*How to Write a Book about  
How to Write a Book*

*simulare ucronie*





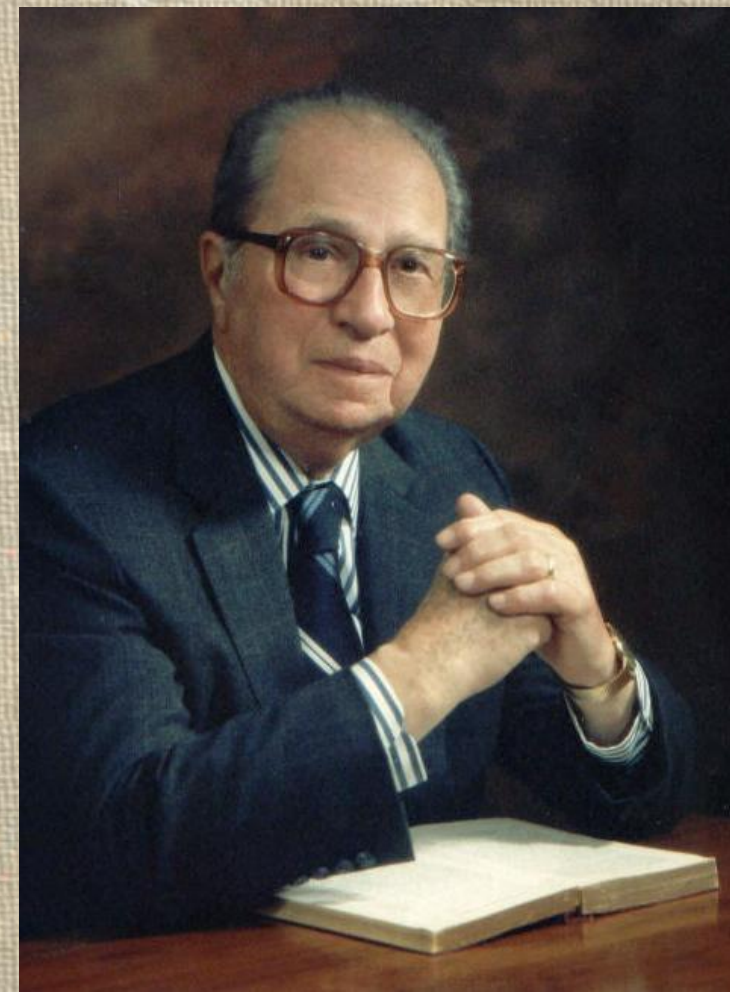
# Cursul 2



**Mortimer J. Adler,**

**„Syntopicon”**

**Great Books of the Western World**





## Obiectivul săptămânii:

(zilei)

- Explorarea și configurarea unui **sistem personal** de cercetare și gestiunea cunoștințelor (**PKMS**)
  - *(cum?)*
- Un **Syntopicon** propriu: o colecție de **termeni-cheie** (*arhitectură, urbanism, peisagistică, restaurare, sustenabilitate etc.*) de la care să pornească elaborarea (construcția) unui **PKMS**
  - *(ce?)*





## *The extended mind*

ANDY CLARK & DAVID CHALMERS<sup>1</sup>

### *1. Introduction*

Where does the mind stop and the rest of the world begin? The question invites two standard replies. Some accept the boundaries of skin and skull, and say that what is outside the body is outside the mind. Others are impressed by arguments suggesting that the meaning of our words ‘just ain’t in the head’, and hold that this externalism about meaning carries over into an externalism about mind. We propose to pursue a third position. We advocate a very different sort of externalism: an *active externalism*, based on the active role of the environment in driving cognitive processes.

### *2. Extended cognition*

<sup>1</sup> Authors are listed in order of degree of belief in the central thesis

ANALYSIS 58.1, January 1998, pp. 7–19. © Andy Clark and David Chalmers

# PKM

## The Extended Mind\*

---

\* vezi Paul





- „prosthetic memory”
- „the thinking process is happening between your nervous system and things in the world”
- „notebooks, apps, etc. are part of the thinking *apparatus*” (*vezi Feynman*)
- „the link is a kind of „primitive” of the digital(ly)-connected-note-taking-systems”
- tags: taxonomii complexe (clase de idei, opere sau obiecte referite)

## PKM

Jorge Arango, **Duly Noted.**  
**Extend Your Mind Through Connected Notes**  
(2024)





- Apple Notes
- Google Docs
- MS Office, LibreOffice...
- Sisteme wiki, tiddlywiki și tiddlyhost
- Digital gardens
- Joplin (în loc de Evernote)
- FreeMind
- Notion
- etc.
- **Obsidian**

## PKM: sisteme

Jorge Arango, **Duly Noted.**  
**Extend Your Mind Through Connected Notes**  
(2024)





# Cursul 2

Sisteme de  
cercetare și  
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de  
Arhitectură și Urbanism  
„Ion Mincu” – București

SDU, SDA

**exemplificări**



# Cursul 2

Sisteme de  
cercetare și  
gestiunea cunoștințelor

SDU-21



Universitatea de  
Arhitectură și Urbanism  
„Ion Mincu” – București

SDU, SDA

vă mulțumesc!